

Артикуляционная гимнастика для постановки сонорных звуков

- подготовительным этапом в коррекции неправильного звукопроизношения будет артикуляционная гимнастика;
- начинать проводить артикуляционную гимнастику необходимо обязательно перед зеркалом и ежедневно;
- лучше выполнять упражнения **3-4 раза в день по 3-5 минут**;
- не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз;
- каждое упражнение выполняется 5-7 раз, статические упражнения (упражнения на удержание артикуляционной позы) выполняется по 5-10 секунд.

«Лягушка»

- *улыбнуться, улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы;*
- (Удерживать 5-10 секунд. Повторить 5-8 раз).



«Слоник»

- *зубы сомкнуты;*
- *губы округлены и чуть выдвинуты вперед;*
- *верхние и нижние резцы видны.*



«Блинчик»

- улыбнуться;
- приоткрыть рот;
- положить широкий передний край языка на нижнюю губу;
- удерживать язык в таком положении подсчет 1 до 5-10;
- важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.



«Месим тесто»

- улыбнуться;
- спокойно положить язык на нижнюю губу;
- пошлепать его губами, произносить — «пя-пя-пя-пя-пя»;
- закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.



«Змейка»

- *открыть рот;*
- *узкий язык сильно выдвигать вперед и убирать обратно в рот;*
- *не прикасаться к губам и зубам.*



«Часики»

- *улыбнуться, открыть рот;*
- *кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой;*
- *нижняя челюсть неподвижна.*



«Вкусное варенье»

- улыбнуться, рот открыть;
- медленно, не отрывая языка, облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу;
- нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).



«Чашечка»

- открыть рот;
- широкий расслабленный язык поднять к верхней губе;
- прогнуть среднюю часть языка, загнув кверху боковые края.



«Индюк»

- рот открыт;
- широким кончиком языка проводить по верхней губе вперед-назад, не отрывая языка. При этом произносить БЛ-БЛ-БЛ.... Нижняя челюсть неподвижна!!!



«Лошадка»

- присосать язык к небу, растягивая подъязычную связку;
- щелкать языком медленно и сильно;
- нижняя челюсть должна быть неподвижной!!!



«Гармошка»

- улыбнуться;
- сделать «грибочек» (т. е. присосать широкий язык к небу);
- не отрывая язык, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать).



«Маляр»

- *приоткрыть рот;*
- *широким кончиком языка, как кисточкой маляра, проводить от верхних резцов до мягкого неба, производя движение вперед-назад.*



«Дятел»

- *улыбнуться;*
- *открыть рот;*
- *кончик языка за верхними зубами и стучать языком: «Д-Д-Д...».*



Выполняя артикуляционную гимнастику регулярно и правильно, вы поможете своему малышу быстрее справиться с дефектами произношения сонорных звуков.